



*PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO CORRENTE

DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO

E.M.E.B. "JORNALISTA GRANDUQUE JOSÉ"

Rua Marechal Deodoro, 815 – Bairro Centro – Ribeirão Corrente - SP. CEP: 14445-000 - Fone: (16) 3749.1017

Ato de Criação: Lei Municipal Nº 986, de 20 de março de 2008

Email - granduquejose@educacao.sp.gov.br

ESTUDO EM CASA – DISTANCIAMENTO SOCIAL – COVID 19

ATIVIDADES DE ÉTICA – 7º A, B E C – 1 AULA

3º Bimestre

22ª SEMANA: DE 14/09/2020 a 18/09/2020

PROFª. Mariângela

Orientações:

1. Anotar no caderno: 3º bimestre e a data colar e responder as questões no caderno
2. (NA QUESTÃO 1 O DEBATE COM O COLEGA OCORRERÁ EM NOSSA INTERAÇÃO OK)
3. **ATENÇÃO, ATENÇÃO, TIREM FOTO DESSA ATIVIDADE E ENVIEM PARA A PROFESSORA ATÉ DIA 18 de setembro....**

TEMA: ARISTÓTELES E A IMPORTÂNCIA DO EQUILÍBRIO PARA SERMOS FELIZES



Há ocasiões em que podemos “perder” o que Aristóteles chamava de **justa medida**. O que seria isso?

Vimos que Aristóteles julgava que uma boa ação é aquela que está entre o excesso e a falta. Ou seja, a boa ação é a justa medida entre fazer “demais” ou “de menos”.

Para conhecer e reconhecer essa justa medida, Aristóteles afirmava que é preciso pensar e refletir bastante. Esse é um dos motivos que levaram esse filósofo a concluir que devemos aprimorar sempre que possível nossa capacidade intelectual, o que nos auxiliará também em nosso aprimoramento moral.

Vamos ler dois textos que nos permitem pensar um pouco mais sobre isso?

LEIA OS DOIS CONTOS ABAIXO E RESPONDA AS QUESTÕES QUE SEGUEM:

As formigas de Damasco

Na tradição árabe, ficou conhecido o caso de um homem santo que devia ir a pé de Damasco a Bagdá. Antes de deixar Damasco, ele aceitou alguns punhados de trigo da parte de um amigo e com ele se alimentou ao longo do caminho.

Quando chegou a Bagdá, ao esvaziar sua sacola dos últimos grãos, ele percebeu algumas formigas.

_ Que infelicidade – disse a si mesmo. _ Por descuido, ao apanhar este trigo, trouxe estas formigas. Eu as arranquei da sua casa, da sua família. Não, isso não pode ser.

Ele retomou o caminho para levar as formigas de volta a Damasco.

CARRIÈRE, Jean- Claude. O círculo dos mentirosos: contos filosóficos do mundo inteiro. 2. Ed. São Paulo: Códex, 2004. P. 112.

Os olhos e as lágrimas

Outro asceta árabe, que se chamava Sabet, passava a vida toda aos prantos. Chorava de maneira tão abundante e exaltada que acabou ficando doente dos olhos.

Convocado, um médico examinou os olhos de Sabet e lhe disse:

_ Não posso prescrever nenhum tratamento eficaz se não obtiver de você uma promessa.

_ Que promessa? – perguntou o asceta.

_ Você tem de prometer que vai parar de chorar – disse o médico.

Então o asceta, enfurecido, expulsou o médico, gritando:

_ De que me serviriam os olhos se eu não pudesse mais chorar?

CARRIÈRE, Jean-Claude. O círculo dos mentirosos: contos filosóficos do mundo inteiro. 2. Ed. São Paulo: Códex, 2004. P. 113.

1. Às vezes, não é fácil encontrar a justa medida. A partir da leitura realizada, discuta com seus colegas.
 - a) Para você, a atitude do homem santo de voltar à origem de sua viagem pode ser considerada uma justa medida? Por quê? Ele pecou por falta ou por excesso?
 - b) Você considera que o asceta se equivocou ao não considerar a opinião do médico? Se sim, foi por falta de quê? Ou por excesso de quê?
2. E você, costuma buscar em suas ações a justa medida? Exemplifique.

SE É ASSIM, ENTÃO...

- Complete o diagrama de acordo com o que estudou nesta unidade.

Palavras horizontais

1. Principal virtude do ser humano. _____
2. Filósofo que escreveu **Ética a Nicômaco**. _____
3. Finalidade de toda ação humana. _____

Palavras verticais

4. Palavra que designa a função principal de cada ser. _____
5. Aquilo que nos afeta. _____
6. Equilíbrio entre covardia e imprudência. *coragem* _____

4.

2.

3.

6.

5.

1.

C
O
R
A
G
E
M

... POSSO DIZER QUE

- Vamos refletir um pouco mais sobre algumas de nossas qualidades morais? Relacione as colunas.

Coragem

Temperança

Prudência

Humildade

Reconhecer e diferenciar o bem do mal.

Reconhecer as próprias limitações.

Capacidade de superar o medo.

Moderação em desfrutar os prazeres.